

## Tre frågor till Doris Dahlin: **Hur känns det att få en sådan recension?**



I romanen "Skammens boning" berättar Doris Dahlin om sin smärtsamma barndom i 50-talets Härnösand, med en alkoholiserad pappa och en mamma som försöker dölja familjens elände. DN:s Ulrika Milles hyllar boken och kallar den "en barndomsskildring med klassikerpotential".

– Jag blev väldigt, väldigt glad. Jag ska prata i min hemstad i kväll (tisdag). Eftersom det är känslomässigt svårt blev jag verkligen lycklig av recensionen, som är den första jag fått för boken. Hur det än går har jag recensionen kvar. **Är du lättad över att ha skrivit boken?**

– Ja, det känns verkligen som en befrielse. När jag skrev den trodde jag knappt att jag skulle överleva att skriva klart den. Det var så otroligt smärtsamt. Det känns mycket viktigt att jag har gjort det.

**Boken har ju just kommit ut. Har du hunnit få några andra reaktioner?**

– Ja, den var Månadens bok i Ordfronts bokklubb. Väldigt många läsare har ringt mig och varit starkt berörda. Oavsett om de varit av samma kön eller haft samma erfarenheter så hade de hamnat i sina egna barndomsminnen. Jag har varit rädd för reaktioner på boken, men det har varit starkt och väldigt positivt.

**TORBJÖRN IVARSSON**